



## **5 jours / 4 nuits - Evasion à Istanbul (vols inclus) en regroupé**

**Turquie**

Départ: Paris

dès **1310€**

**5 jours / 4 nuits**

Départ Paris

Le 06/08/2024

- **Circuit regroupé multi générationnel départ garanti à partir de 1 pers. maxi 12 participants**, accompagné par guide francophone en autocar confortable, spacieux, climatisé et équipé de Wifi
- 5 jours / 4 nuits en pension petit déjeuner en hôtel 5\* de grand standing pour découvrir la majestueuse Istanbul.
- Un circuit de qualité : un guide-conférencier pour toutes vos visites, expérimenté et parfaitement francophone et audiophones individuels.
- Des moments inoubliables dans la ville des 1001 nuits : le Bosphore, la mer de Marmara, la Corne d'Or, le Grand Bazar et les sites religieux les plus magiques ! Succombez ...

## La description du voyage, le programme :

**DEPART 2024 : départ chaque mardi (mis à jour le 17/07/24) :**

~~Du 23/07 au 27/07 : trop tard, c'est complet !~~

Du 30/07 au 03/08 : DÉPART GARANTI

Du 06/08 au 10/08 : DÉPART GARANTI

Du 13/08 au 17/08 : DÉPART GARANTI

Du 20/08 au 24/08 : DÉPART GARANTI

Du 27/08 au 31/08 : DÉPART GARANTI

Du 03/09 au 07/09 : DÉPART GARANTI

Du 10/09 au 14/09 : DÉPART GARANTI

Du 17/09 au 21/09 : DÉPART GARANTI

Du 24/09 au 28/09 : DÉPART GARANTI

Du 01/10 au 05/10 : DÉPART GARANTI

Du 08/10 au 12/10 : DÉPART GARANTI

Du 15/10 au 19/10 : DÉPART GARANTI

Du 22/10 au 26/10 : DÉPART GARANTI

Du 29/10 au 02/11 : DÉPART GARANTI

*Trois noms pour un fabuleux destin.*

*De la petite colonie grecque de Mégare à la féerique métropole actuelle, elle a connu toutes les civilisations, toutes les religions. Elle fut la Byzance grecque incorporée en 193 à l'Empire romain de Septime Sévère ; en 330, elle devint la Constantinople chrétienne, « Nouvelle Rome » de l'Empire romain d'Orient ; Stamboul enfin, capitale de l'Empire ottoman depuis sa conquête en 1453 par Mehmet II. Ce n'est qu'en 1923 qu'Ankara fut choisie par Atatürk comme capitale de la Turquie moderne, sans que cela changeât quelque chose à la formidable expansion de la ville, poumon économique du pays et une des plus belles métropoles du monde.*

*Istanbul est l'héroïne éternelle de l'imaginaire des poètes et des musiciens du monde.*

*Elle reste une inspiratrice incontestable. Personnifiée, elle est là.*

*Le destin d'Istanbul (Stanpolis) a été scellé par son emplacement stratégique et sa féerique beauté naturelle.*

*Bâtie sur sept collines, avec une partie s'étendant vers l'Asie et l'autre vers l'Europe, Istanbul est la seule ville au monde ayant été établie sur deux continents à la fois. Le Bosphore, quant à lui, amène les eaux de la mer Noire, de la mer de Marmara, et de la Corne d'or jusqu'au cœur de la cité.*

### **JOUR 1 : FRANCE – ISTANBUL**

Formalités d'enregistrement et d'embarquement.

Décollage sur vol régulier direct à destination d'Istanbul.

Accueil par votre guide francophone.

Transfert privé de l'aéroport à votre hôtel 5\*.

Visite panoramique de la ville, selon les horaires de vols.

**Cocktail de bienvenue.**

Installation dans vos chambres.

Fin de journée libre selon les horaires de vol.

Dîner libre et nuit à l'hôtel Seven Hills Palace & Spa 5\* (ou similaire).

JOUR 2 : ISTANBUL : pourpre & or !

Petit déjeuner à l'hôtel.

Vous irez doucement à **pied à la découverte des plus beaux monuments de la vieille ville**. Istanbul, autrefois appelée Byzance puis Constantinople, devint la Nova Roma et la dernière capitale ottomane. C'est là, dans la seule ville au monde bâtie sur deux continents, que l'Europe et l'Asie se rencontrent dans le souvenir des empires romain, grec et ottoman.

**L'Hippodrome** fut conçu en l'an 203 sur le modèle du Circus Maximus de Rome. Là se tenaient des activités sportives, politiques et culturelles durant les périodes romaine, byzantine et ottomane. En son centre, se dressent **l'obélisque dit de Théodose**, bloc de granit rose quadrangulaire de 19 mètres prélevé à Karnak en Égypte, la colonne serpentine rapportée de Delphes et enfin l'obélisque muré, haut de 32 mètres, recouvert de plaques de bronze doré jusqu'à cette curieuse et controversée expédition que représenta la quatrième Croisade en 1204. Cet hippodrome fut le théâtre de cruels combats entre les Bleus, représentant le parti aristocratique, et les Verts, représentant la plèbe. Leur rivalité était devenue politique. En 532, lors de la révolte de Nika, dans un moment de faiblesse, l'Empereur Justinien I<sup>er</sup> songea à fuir, mais il reprit courage, se remémorant la célèbre phrase de l'impératrice Théodora, son épouse : « La pourpre est un beau linceul ». Il fit alors appel aux troupes du général Bélisaire, qui rétablirent l'ordre au prix de 50 000 morts. Tous les lieux symboliques de la ville furent incendiés, y compris la Megálē Ekklesiá (la Grande Église).

La beauté naît la plupart du temps de la souffrance : c'est à peine un mois après la révolte de Nika, qui ensanglanta la ville, que Justinien I<sup>er</sup> lança la construction de **la basilique Sainte-Sophie** à l'emplacement même de la Megálē Ekklesiá. Sainte-Sophie, chef-d'œuvre absolu. La sacralité est dans son nom même, puisque « sophia » signifie « sagesse » en latin et en grec. Cette basilique est l'expression suprême de l'architecture byzantine. Vénérable témoin d'une grandeur passée, ce monument le plus célèbre au monde fut pendant des siècles **l'orgueil du christianisme oriental**. Témoignage d'un contemporain sur l'incomparable magnificence de la décoration intérieure : « Pour l'autel, l'or n'étant point suffisamment précieux, on avait employé un amalgame d'or, d'argent, de perles et de pierres précieuses pilées, des incrustations de camées et de gemmes. Au-dessus, s'élevait un tabernacle en forme de tour, le Ciborium, dont le toit d'or massif reposait sur des colonnes d'or et d'argent incrustées de perles et de diamants et ornées de lys entre lesquels se trouvaient des boules avec croix en or massif, d'un poids de 75 livres et également ornées de pierreries. » En 537, après cinq ans de travaux, ce chef-d'œuvre fut inauguré à la veille de Noël par l'empereur Justinien I<sup>er</sup> qui s'y rendit dans un équipage à quatre chevaux. En 1453, Mehmet II conquiert Constantinople, Sainte-Sophie est transformée en mosquée. En 1934, selon la volonté d'Atatürk, « père fondateur » de la nouvelle République laïque de Turquie, elle devient un musée ouvert à tous. Emblématique du destin d'une capitale à la croisée de deux empires, celui de l'Empire romain d'Orient dont c'est la chute et celui de l'Empire ottoman en pleine ascension, la silhouette métissée de Sainte-Sophie façonne profondément le profil unique de la ville-monde qu'est Istanbul.

Par l'esplanade animée qui les relie, vous gagnerez ensuite **la mosquée Sultan-Ahmet, baptisée Mosquée bleue** par les orientalistes. Onze siècles après, comme voulant défier Sainte-Sophie, cette mosquée s'élève avec une grande majesté. Elle rivalise d'élégance en se parant de coupôles en cascade et de six minarets pointés vers le ciel. Construite sous le règne du sultan Ahmet I<sup>er</sup> entre 1609 et 1616, elle doit son nom aux 21 000 faïences d'Iznik qui ornent ses murs. Ces carreaux somptueux, dont la surface émaillée s'illumine sous les rais de lumière, projettent une lueur bleutée dans la salle hypostyle. **Véritable palais de fée avec ses dentelles de pierre, ses colonnes de granit égyptien, ses portes de bronze sculpté, chef-d'œuvre d'architecture**, fruit de l'inspiration d'un jeune sultan artiste et poète, elle fut érigée pour illustrer son nom en un temps de guerres avec l'empereur Rodolphe II de Habsbourg. Ahmet mourut du typhus à 27 ans, en 1617, un an seulement après l'inauguration de sa mosquée.

Avant la visite du palais de Topkapi, **une petite pause rafraîchissante** vous sera offerte dans ses jardins.

Déjeuner libre.

**Le palais de Topkapi**, le palais des mille et une merveilles. Dans cette résidence de 700 000 m<sup>2</sup>, 26 sultans se sont succédé pendant quatre siècles. Érigé vers 1460 sur l'ancienne acropole de Byzance, il fut simultanément un centre politique, artistique, scientifique et religieux. La Sublime Porte, ce cœur du pouvoir, a été longtemps fermée aux étrangers. À partir de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, le palais de Topkapi perd progressivement de son importance lorsque les sultans lui préfèrent le nouveau palais de Dolmabahçe, le long du Bosphore. En 1856, le sultan Abdülmecid déplace sa cour vers ce premier palais de la capitale de style européen. Néanmoins, certaines fonctions, comme le Trésor impérial, la bibliothèque, les mosquées et l'hôtel de la Monnaie restent à Topkapi.

Topkapi, le Sérail d'Istanbul, demeure cependant très célèbre. Il dévoile tout le raffinement et le sens du détail de la civilisation ottomane. L'abondance des pierreries, des dorures, des ornements, les décorations somptueuses, l'exécution admirable des pièces de ce trésor, la richesse de cette civilisation continuent d'émerveiller le visiteur. Vous pourrez y admirer aussi des **céramiques, des bijoux, de l'orfèvrerie, des vêtements de cérémonie, des meubles d'apparat, des miniatures, des armes et des mosaïques...** Sans compter son joyau : les **fascinants appartements du Harem**. Puis visite de la citerne basilique, ancien réservoir d'eau et superbe ouvrage hydraulique romain. En fin de journée visite de l'historique Grand Bazar (XV<sup>e</sup> siècle). Avec ses 60 allées et ses 4 000 boutiques s'étendant sur 30 hectares,

il est encore de nos jours le plus grand marché couvert au monde.  
Retour en fin de journée.

Dîner libre et nuit à l'hôtel Seven Hills Palace & Spa 5\* (ou similaire).

---

**JOUR 3 : ISTANBUL, des palais baroques à la rive asiatique**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Vous commencerez votre matinée avec **le Marché égyptien**, aussi appelé le marché aux épices. Il fut construit en 1663 en forme de caravansérail dans l'enceinte de la Nouvelle mosquée. Le loyer des échoppes devait financer l'entretien de la mosquée et les soupes populaires destinées aux plus démunis. **Visite de la mosquée de Rüstem Pacha**, célèbre pour ses murs ornés de faïences bleues d'Iznik.

Après le déjeuner libre,

une **promenade en bateau sur le Bosphore**. Vous découvrirez, en naviguant, ce détroit long de 33 km entre l'Europe et l'Asie, reliant la mer de Marmara à la mer Noire. D'une profondeur moyenne de 50 m, sa largeur varie de 700 m à 3 300 m. Le point le plus étroit se trouve entre **la forteresse de Rumeli et celle d'Anadolu Hisar**. Vous longerez les palais baroques et les « yali », ces belles maisons de bois des rives du Bosphore, résidences d'été sous l'Empire ottoman : les Stambouliotes aisés en quête de fraîcheur s'y installaient en villégiature. Puis départ pour la rive asiatique : **promenade dans le quartier typique d'Üsküdar**, sur la rive orientale du Bosphore, face à **la tour de Léandre** érigée sur un îlot rocheux.

Vous verrez aussi **la mosquée de Semsî Pacha** aux proportions très modestes : sa position au bord du Bosphore offre une vue magnifique sur le vieux Stamboul. Idéalement situé sur le détroit, entouré de bassins et de jardins, vous visiterez **le Palais de marbre de Beylerbeyi**, de style baroque et rococo, très rare en Orient. Vous découvrirez aussi **Kadiköy, le cœur battant de la rive asiatique**, aujourd'hui très apprécié pour son riche marché, sa culture musicale et artistique, ses antiquaires, son ouverture d'esprit et sa merveilleuse qualité de vie.

**Une petite pause rafraîchissante** vous sera offerte à Kadiköy, avant de retourner à l'hôtel.

Dîner libre et nuit à l'hôtel Seven Hills Palace & Spa 5\* (ou similaire).

---

**JOUR 4 : ISTANBUL, caravaniers & artisans**

Petit déjeuner à l'hôtel.

**Journée libre** pour une découverte personnelle de la ville (nous vous conseillons d'aller faire un tour au Grand Bazar, notamment) ou pour une journée « sur-mesure » à bâtir à partir de vos envies et/ou des conseils avisés de votre guide qui, ce jour-là, se mettra à votre entière disposition. La Turquie a une longue et glorieuse histoire dans **l'art et l'artisanat traditionnels**. Reflet de la quête esthétique à laquelle aspirent les Turcs, ils sont aussi de véritables trésors pour le monde entier. Vous découvrirez une ville reconnue pour ses savoir-faire : pierres précieuses, bijoux, tapis, cuirs, soies, broderies, porcelaines, céramiques, poteries...

Déjeuner libre.

Au fil de votre flânerie, vous rapporterez probablement quelques **petits souvenirs de votre séjour : bijoux fantaisie, petits tableaux et gravures d'Istanbul, papiers marbrés, instruments de musique traditionnels, savons à l'huile d'olive...** Et pour satisfaire « votre palais des saveurs » : baklavas, loukoums, sucreries, épices, thés et cafés... Istanbul vous offre tout sur un plateau d'argent, c'est Byzance !

Dîner libre et nuit à l'hôtel Seven Hills Palace & Spa 5\* (ou similaire).

---

**JOUR 5 : ISTANBUL – FRANCE**

Petit déjeuner à l'hôtel et transfert à l'aéroport d'Istanbul suivant votre plan de vol.

Assistance aux formalités d'enregistrement et départ pour la France.

---

**Les infos voyageurs :**

4/7

\*\*\*\*\* Fin de nos prestations \*\*\*\*\*

Activités et visites susceptibles de modification sans préavis par l'organisateur local pour causes d'impératifs locaux, grèves, raisons techniques, climatiques ou de sécurité et en fonction également de votre ville de départ et/ou de la compagnie choisie. L'ordre du circuit ainsi que les visites peuvent être modifiés, mais le programme sera respecté au plus près.

#### ATTENTION CONDITIONS PARTICULIERES

En cas d'annulation de plus de 90 jours, il sera retenu une somme forfaitaire de 50 euros par personne non remboursable ni par nous, ni par l'assurance.

## Bon à savoir :

### LA DESTINATION

La Turquie est un petit continent en soi, varié dans ses paysages, ses villes et ses cultures ; il faut plusieurs voyages pour la comprendre et en faire le tour. Envie de détente ? 8 000 kilomètres de côtes s'offrent à vous. Envie de culture ? La Turquie compte deux des Sept Merveilles du monde, 18 biens naturels ou culturels inscrits au Patrimoine mondial de l'Unesco, ainsi que 78 sites sur la liste indicative de l'Unesco. Répartis à travers l'ensemble du territoire, ils témoignent de sa richesse, avec quelques-uns des sites antiques les plus prestigieux et les mieux conservés au monde, un patrimoine médiéval, et bien sûr, ottoman. Envie de faire la fête ? Rendez-vous à Istanbul, la ville branchée par excellence, ou à Bodrum, le Saint-Tropez de l'Orient. Envie d'aventure ? Les paysages surnaturels de la Cappadoce et les vasques blanches de Pamukkale vous accueillent.

L'appartenance de la Turquie au continent européen alimente les débats de part et d'autre du Bosphore. Si l'on ignore de quoi l'avenir sera fait, il est certain, en revanche, que nous partageons une histoire et une culture très riches. Là, se situe peut-être l'une des surprises majeures de votre voyage : ce « pot culturel commun », dont les exemples sont aussi nombreux que frappants :

À Istanbul, avec la ô combien symbolique basilique Sainte-Sophie (classée au patrimoine mondial de l'Unesco). Dans tout le pays, la civilisation gréco-romaine a laissé une empreinte profonde : médecine, philosophie, histoire de nos humanités et nombreux sites archéologiques de toute beauté... Marchons sur les pas de Galien, né à Pergame (Unesco), d'Héraclite à Éphèse (Unesco) d'Hérodote à Halicarnasse, de Thalès à Milet.

Suit l'aventure chrétienne : maison de la Vierge, avec le tombeau de saint Jean l'Évangéliste à Éphèse ; Tarse, ville natale de saint Paul ; tombe de l'apôtre Philippe à Hiérapolis (Unesco) ; conciles de Nicée (Iznik) et Constantinople ; les sept églises de l'Apocalypse.

Sous une forme ou sous une autre, ce qui s'est joué en ces lieux imprègne encore notre culture.

Chemin faisant, l'on découvre ce que la Turquie ottomane a ajouté de civilisation à ce fonds originel.

Voyez Bursa (Unesco), l'un des terminus occidentaux de la Route de la soie. Et tout autour, des champs de blé, des vergers d'agrumes, des oliveraies, des roseraies ; sur la côte, de petits ports de pêche, où l'on déguste de succulents poissons grillés. La passion culinaire turque fait que, du stand à brochettes au bord de la route aux grandes tables stambouliotes, les repas ont toujours un juste équilibre.

Nature ? Vous découvrirez les piscines naturelles de Pamukkale (Unesco) et une Méditerranée en majesté autour de la péninsule de Bodrum. Des enchantements d'Istanbul aux palmiers du golfe de Fethiye, vous aurez traversé des millénaires d'histoire et accumulé les plaisirs.

Culture ? Bosphore, Corne d'Or, palais de Topkapi (Unesco) et de Dolmabahçe, Sainte-Sophie, mosquée Süleymaniye (Unesco), les hammams. Chaque monument d'Istanbul justifierait à lui seul le voyage. Et que dire de l'effervescence qui anime cette ville à cheval sur deux continents !

Cosmopolite et contemporaine, sans renier ce qui a fait longtemps le plaisir d'y vivre : bains, bazars, tavernes, cuisine ottomane, architecture de plaisance, majesté du site. Qu'il s'y ajoute galeries d'art contemporain, clubs techno ou centres commerciaux ne fait, au fond, que conforter la tradition d'échanges et de curiosité qui a porté la cité à travers les siècles. Sans que nous le sachions forcément, Istanbul appartient à notre sensibilité.

La Cappadoce, quant à elle, est un monde lointain, spectaculaire et un peu étrange. Des cavités aménagées par la main de l'homme ont servi d'habitations bien avant l'ère chrétienne. Géologie, sens artistique, ferveur religieuse, savoir-faire technique ont façonné au cours des siècles ce stupéfiant ensemble. La splendeur des paysages et des églises ornées de fresques du parc national de Göreme (Unesco) ne s'oublie pas de sitôt. De l'ouest de la Turquie à son centre, les minarets des mosquées d'Istanbul et les cheminées de fée de Cappadoce se font écho et confèrent à ce voyage une étonnante unité.

« Suivez-nous ! »

### DURÉE DE VOL

Compter environ 2h30 de vol. Compagnies desservant la destination : Turkish airlines, Air France ... Réservez-le sur : <https://souriresdumonde.resatravel.com/>

### DÉCALAGE HORAIRE

Le décalage horaire est d'une heure en plus en été et de deux heures en hiver. Quand il est midi en France, en Turquie, il est 13 heures en été et 14 heures en hiver.

### **QUAND PARTIR ?**

Au printemps et à l'automne, les températures moyennes oscillent entre 16 et 25 °C. Le risque de pluie est assez faible. À Istanbul, en hiver, les températures de la journée varient entre 8 et 10 °C en moyenne. Prévoyez des vêtements chauds et confortables ainsi qu'un vêtement de pluie par précaution.

### **DEVISE**

La monnaie est la livre turque, le centième de la livre s'appelle le kuru?. 1TRY = 0.029€ ET 1€ = 34.74 TRY (02/05/2024).

Pour connaître le taux de change actuel vous pouvez consulter le site

: <https://www.xe.com/fr/currencyconverter/convert/?Amount=1&From=EUR&To=TRY>

Il est inutile d'arriver en Turquie avec des livres turques que vous auriez achetées avant de partir. À tous les postes frontières et dans les aéroports vous trouverez des guichets de banque qui vous offriront les meilleurs cours. Il n'y a pas de limitation pour l'importation de devises étrangères en Turquie. Les cartes bancaires Visa, American Express et Mastercard sont acceptées presque partout pour régler vos achats ou retirer de l'argent. Dans les grandes villes, la plupart des banques sont pourvues de distributeurs automatiques. Les chèques de voyage sont acceptés dans presque tous les lieux touristiques. Ils restent toutefois difficiles à échanger et les formalités prennent du temps.

### **LANGUE**

La langue officielle est le turc. L'anglais y est parlé quasi partout et le français y est très peu parlé.

### **COURANT ÉLECTRIQUE**

Le courant 220 volts est partout d'usage. Les prises de courant sont de type européen, toutefois un adaptateur à fiches plates pourrait être nécessaire.

### **FORMALITÉS**

Les ressortissants suisses et français n'ont pas besoin d'un visa pour se rendre en Turquie à condition que leur séjour ne dépasse pas 90 jours. Les ressortissants français peuvent entrer en Turquie avec un passeport ou une carte d'identité valide au moins 3 mois après la date du retour prévu en France. Faites attention cependant à ne pas transiter par un pays hors de l'UE si vous n'avez pas de passeport valide. Formalités pour les ressortissants français : la durée de validité de votre carte nationale d'identité ou de votre passeport doit dépasser d'au moins 150 jours la date de l'entrée en Turquie. Si vous voyagez avec votre carte d'identité, la douane vous remettra un justificatif précisant votre date d'arrivée, à conserver précieusement jusqu'à votre retour. Pour toute autre nationalité, il vous appartient de vous renseigner auprès des autorités consulaires pour effectuer les formalités nécessaires à l'entrée dans le pays, car certaines nationalités, y compris européennes, requièrent l'obtention d'un visa. Les non-ressortissants suisses et français sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées.. <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/turquie/>

### **SANTÉ & SÉCURITÉ**

Il n'existe aucun vaccin obligatoire à l'entrée en Turquie, cependant, il est sans doute préférable d'être à jour des rappels de vaccinations DT Polio et hépatite A, et d'emporter une pharmacie de voyage contenant : remèdes contre les troubles intestinaux, crème antibiotique, crème contre les insectes, collyre, antibiotiques à large spectre, pansements, etc. Munissez-vous de crèmes solaires protectrices UV.

## **Le logement :**

Hôtel Seven Hills Palace & Spa 5\* : [www.sevenhillspalace.com/](http://www.sevenhillspalace.com/)

## **Le transport, les acheminements :**

Horaires de principe des vols pour cette offre qui inclut les taxes aéroport, 1 bagage en cabine et 1 bagage en soute de 20KG / pers.  
(susceptibles de modification)

### **BÂLE / MULHOUSE :**

Sur vols directs Turkish airlines Aller : TK 1924 11h15-14h20 / Retour : TK 1925 17h15-20h25

### **BRUXELLES :**

Sur vols directs Turkish airlines Aller : TK 1938 11h20-14h50 / Retour : TK 1939 18h20-21h55

**GENÈVE :**

Sur vols directs Turkish airlines Aller : TK 1918 11h25-14h35 / Retour : TK 1921 14h00-17h20

**LUXEMBOURG :**

Sur vols directs Turkish airlines Aller : TK 1354 11h55-15h15 / Retour : TK 1353 11h00-14h20

**LYON ST-EXUPERY :**

Sur vols directs Turkish airlines Aller : TK 1808 11h40-14h55 / Retour : TK 1809 17h20-20h50

**MARSEILLE :**

Sur vols directs Turkish airlines Aller : TK 1366 11h55-15h10 / Retour : TK 1367 17h00-20h25

**NICE :**

Sur vols directs Turkish airlines Aller : TK 1814 11h25-14h25 / Retour : TK 1815 17h25-20h35

**PARIS :**

Sur vols directs Turkish airlines Aller : TK 1822 11h00-14h00 / Retour : TK 1827 18h15-22h00

**TOULOUSE :**

Sur vols directs Turkish airlines Aller : TK 1806 17h40-21h35 / Retour : TK 1805 16h45-20h20

**ZURICH :**

Sur vols directs Turkish airlines Aller : TK 1908 10h45-13h40 / Retour : TK 1909 18h00-21h00

## Le prix comprend :

- Le transport aérien international A/R France - Istanbul - France incluant les taxes aéroport et franchise bagage de 1 en cabine et 1 en soute, par personne. Les prix donnés sont au départ de Paris, mais autres villes de départ disponibles : Bâle/Mulhouse, Bruxelles, Genève, Luxembourg, Lyon, Marseille, Nice, Toulouse et Zurich : nous consulter.
- L'accueil à l'arrivée.
- Les transferts aéroport / hôtel / aéroport.
- Les services de votre guide francophone qualifié, pendant le circuit.
- L'hébergement 5\* en chambre double dans les hôtels indiqués ou similaires.
- Le port des bagages dans les hôtels.
- La restauration en pension petit déjeuner.
- Le transport en véhicule confortable adapté à la taille du groupe, une fenêtre par personne.
- Les visites et droits d'entrée des sites et musées selon le programme.
- L'assistance en français 24 h / 7 j de notre agence locale francophone.

## Le prix ne comprend pas :

- Le supplément chambre individuelle, +230 €.
- Les activités optionnelles proposées sur place, avec supplément (vol en montgolfière)
- Les boissons, déjeuners et dîners
- Les pourboires (1 € par jour et par personne aux chauffeurs et 2 € par jour et par personne aux guides locaux, tout en sachant qu'un pourboire n'est jamais obligatoire et qu'il reste à votre discrétion)
- Les dépenses personnelles
- Les assurances facultatives et complémentaires, conseillées.